

视觉传达设计专业实践能力培养路线图

能力类别	能力名称	能力培养要求	课程名称	相关的实验项目 或实践环节	开课学期	学时 (周)	考核或成绩评 价方式
基础能力	语言应用能力	掌握英语听、说、读、写、译等能力	大学英语 I -IV	听力训练；会话训练、阅读、写作、翻译技能训练	第 1-4 学期	192 学时	考查
	计算机基础应用能力	熟练运用 Windows、Word、Excel、PowerPoint、FrontPage、Internet 等应用软件。	计算机基础/计算机基础实验	Windows、Word、Excel、PowerPoint、FrontPage、Internet 应用软件实训	第 1 学期	48/24 学时	上机操作考查
专业基础能力	设计思维能力	具备基本的设计思维，培养观察能力、分析能力、表现能力，并和设计作品的相互联系，达到能够熟练地运用设计思维方法进行视觉表现。	设计素描 I	项目一：素描静物写生； 项目二：创意素描静物训练。	第 1 学期	64 学时	课堂作业与综合考查
			设计色彩 I	项目一：色彩静物写生； 项目二：色彩静物表现能力训练。	第 1 学期	64 学时	课堂作业与综合考查
			设计素描 II	项目一：人物半身写生； 项目二：创意人物素描训练。	第 2 学期	72 学时	课堂作业与综合考查
			设计色彩 II	项目一：色彩人物半身写生； 项目二：色彩人物表现能力训练。	第 2 学期	72 学时	课堂作业与综合考查
	设计方法能力	让学生具备创造新的视觉形的设计方法，用形式来表达思维方式的能力。培养独立思考能力，形成自己的创意及理念，强调创新意识。	设计基础	项目一：平面构成创作实践； 项目二：色彩构成创作实践。	第 1 学期	48 学时	课堂作业与综合考查
			立体构成	项目一：纸立体创作； 项目二：线立体创作； 创作三：体立体创作； 创作四：主题创作。	第 3 学期	40 学时	课堂作业与综合考查
	计算机设计能力	能熟练操作软件，掌握现代设计工具的使用方法，为后续课程奠定技能基础。	Photoshop 计算机辅助设计实验	项目一：Potoshop 计算机辅助设计基本操作能力实践； 项目二：运用 Potoshop 计算机辅助设计进行图像处理的实践。	第 3 学期	8 学时	课堂作业与综合考查
			Illustrator 计算机辅助设计实验	项目一：工具操作实践； 项目二：图形绘制；	第 3 学期	8 学时	课堂作业与综合考查

				项目三：样本编排； 项目四：Illustrator 与 ps 整合操作。			
			3dmax 计算机辅助设计实验	项目一：3dmax 建模操作实践； 项目二：3dmax 材质操作实践； 项目三：3dmax 灯光操作实践； 项目四：3dmax 渲染操作实践。	第 5 学期	8 学时	课堂作业与综合考查
图文创意能力	掌握视觉语言传达信息的基本功能，具备较强的图文设计能力。为专业设计提供方法和途径。		字体设计	项目一：基础字体临摹； 项目二：中文字体创作； 项目三：数字与字母创作； 项目四：字体设计主题创作。	第 3 学期	64 学时	课堂作业与综合考查
			丝网版画实验	项目一：手绘封网制版及印制技法实践； 项目二：感光制版式及套色印制技法实践； 项目三：综合技法与创作实践。	第 3 学期	12 学时	课堂作业与综合考查
			商业摄影	项目一：相机基础实践； 项目二：相机用光实践； 项目三：主题创作实践。	第 4 学期	48 学时	课堂作业与综合考查
			陶艺实验	项目一：实作-泥条盘筑； 项目二：泥板成型； 项目三：施釉与烧成。	第 4 学期	12 学时	课堂作业与综合考查
			图形创意	项目一：图形创意基本方法创意设计； 项目二：主题创意实践。	第 4 学期	64 学时	课堂作业与综合考查
			商业插图	项目一：写实表现方法实践； 项目二：抽象表现方法实践； 项目三：幽默表现方法实践； 项目四：综合表现方法实践。	第 4 学期	48 学时	课堂作业与综合考查
			图文编排能力	掌握图文排版中的美学、传达信息功能，并能进行实际项目的设计能力。	信息图形传达	项目一：图标传达设计实践； 项目二：图表传达设计实践； 项目三：主题图形设计传达实践。	第 4 学期

			版式设计	项目一：感性的编排设计实践； 项目二：理性的编排设计实践； 项目三：主题版式编排实践。	第 5 学期	56 学时	课堂作业与综合考查
专业核心能力	综合创意及视觉表现能力	掌握文字与图形等要素的综合应用能力，并培养对视觉沟通艺术的理解与表达能力。	招贴设计	项目一：公益招贴实践； 项目二：商业招贴实践； 项目三：文化招贴实践。	第 5 学期	64 学时	课堂作业与综合考查
	出版设计能力	掌握系统的现代出版知识与技能。能独立的完成书籍造型、排版、印刷等设计任务。	InDesign 计算机辅助设计实验	项目一：InDesign 版式操作实践； 项目二：InDesign 图书设计。	第 4 学期	8 学时	课堂作业与综合考查
			书籍装帧实验	项目一：书籍封面设计； 项目二：书籍版式与内页设计； 项目三：书籍材质设计； 项目四：装帧设计。	第 5 学期	12 学时	课堂作业（展览）与综合考查
			样本与印刷设计实验	项目一：主体样本设计； 项目二：印刷工艺选择； 项目三：印后技术实践。	第 5 学期	8 学时	课堂作业与综合考查
	塑造品牌能力	掌握一定的沟通能力，能独立或以团队方式完成品牌塑造的设计项目，并在项目中具有解决实际问题的能力。	标志设计	项目一：图形标志设计实践； 项目二：文字标志设计实践； 项目三：标志的延展设计实践。	第 4 学期	64 学时	课堂作业与综合考查
			CI 设计	项目一：基础系统设计实践； 项目二：应用系统设计实践。	第 7 学期	80 学时	课堂作业（展览）与综合考查
	商品推广设计能力	掌握不同商业媒介设计的特点与局限性，能够运用适当视觉语言进行策划、创意、设计。	广告设计	项目一：广告创意实践； 项目二：广告设计实践。	第 6 学期	64 学时	课堂作业（展览）与综合考查
			包装设计实验	项目一：包装装潢实践； 项目二：包装材料与器形实践； 项目三：商业包装主题创作。	第 7 学期	12 学时	课堂作业（展览）与综合考查
	数字媒体设计能力	掌握数字媒体设计的技术与工具，能运用视觉传达设计的知识	网页设计	项目一：网页设计基本操作技能实践； 项目二：网页设计个案训练与实践。	第 6 学期	48	课堂作业与综合考查

		与表现方法,进行数字图形图像设计的能力。	网站建设与维护实验	项目一:网站建设实践; 项目二:网站维护实践。	第6学期	12学时	课堂作业与综合考查
			Flash 计算机辅助设计实验	项目一:Flash 计算机辅助设计基本操作能力实践; 项目二:运用Flash 计算机辅助设计进行动态制作实践。	第6学期	8学时	课堂作业与综合考查
			交互媒体设计	项目一:交互设计界面设计实践; 项目二:静态与动态交互实践。	第6学期	32学时	课堂作业与综合考查
			Ui 界面设计	项目一:ui 图标设计实践; 项目二:ui 交互设计实践。	第6学期	32学时	课堂作业与综合考查
			数字影像设计	项目一:静态影像实践; 项目二:动态影像实践。	第6学期	32学时	课堂作业与综合考查
	专业实践能力	通过综合写生、专业实习、综合考察及毕业实习与创作,掌握独立进行视觉传达设计的能力。	视觉传达综合写生	项目一:素描写生实践; 项目二:色彩写生实践; 项目三:素描、色彩写生展览实践。	第2学期	2周	展览与综合考察
			图文创意实习	项目一:当代艺术、创意产业实地考察实践; 项目二:博物馆、美术馆考察实践。	第5学期	2周	展览与综合考查
			视觉传达综合考察	项目一:中国文化艺术经典遗迹考察实践; 项目二:视觉传达设计素材、主题考察与实践; 项目三:视觉传达设计综合考察汇报展览。	第7学期	3周	展览与综合考查
			毕业创作	毕业创作的选题、立意、设计及毕业创作展览。	第7-8学期	21周	展览与综合考查
	拓展能力	创新能力	掌握基本的科研能力	创新实践、科研训练与课程论文(设计)、毕业论文(设计)	大学生科训练计划(SRTP)项目; 大学生创新(学科)竞赛; 大学生专业技能竞赛; 大学生科研助理项目。	第1-8学期课余时间	
科研训练与课程论文(设计);					第6-8学期	20周	论文评价、论文

				毕业论文（设计）。			答辩
人际沟通能力	具有良好的沟通能力	大学生心理健康教育、大学语文、文化素质类课程	心理健康教育； 语言表达能力培训； 礼仪培训； 综合素质培养。	第 1-8 学期	192 学时		考查
团队协作能力	具备团队协作能力，具有责任心	体育、劳动、社会实践、军训、创新创业实践	体育、劳动、军训、社会实践、创新创业实践。	第 1-8 学期	9 周+64 学时		考查、调研报告、项目考评
社会适应能力	具备良好的社会适应能力和应变能力	大学生心理健康教育、大学生就业指导、创业基础、社会实践、专业实习、毕业实习	健康心理素质培养； 就业与创业能力培养； 专业实践技能训练。	第 1-8 学期	贯穿理论教学与实践教学全过程		考查、调研报告、实习报告、毕业实习报告